

Guatemala, 30 de junio de 2023

Licenciada  
Gretchen Fabiola Barneond Martínez  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-924-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-100-2023.

**Actividades Realizadas:**

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Práctica y Ejecución Instrumental (Guitarra colectiva I).
2. Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Práctica y Ejecución Instrumental (Guitarra colectiva I).
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: Práctica y Ejecución Instrumental (Guitarra colectiva I).
4. Evalué el aprendizaje de los cursos: Práctica y Ejecución Instrumental (Guitarra colectiva I).
5. Elaboré los informes solicitados por las Autoridades Superiores
6. Realicé otras actividades afines al contrato asignadas por la Autoridad Superior.

  
Erick Francisco Carrera Montenegro


F.   
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE

### Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de **Práctica y Ejecución Instrumental (Colectiva I)**, del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Práctica y Ejecución Instrumental (Colectiva I)**, correspondiente al período del 06 de junio al 30 de junio de 2023. Se desarrolló 13 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

F.   
Erick Francisco Carrera Montenegro

F.   
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE

**Planificación del curso de Práctica y Ejecución Instrumental ( Colectiva I) –**

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música “Germán Alcántara”, del municipio y departamento de Guatemala.

<b>PERÍODO</b>	<b>COMPETENCIAS</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
Del 06 de junio al 30 de junio de 2023.	<p>1. Desarrolla las piezas dadas para mejorar su técnica.</p> <p>2. Desarrolla las escalas dadas en clase para mejora y ejecución de diferentes pieza y ritmos.</p> <p>3. Interpreta de manera correcta las piezas para su mejora en la técnica.</p>	<p>1.1. Ejecuta las obras con limpieza y maestría.</p> <p>2.1. Toca las escalas de Sol mayor y Mi menor.</p> <p>3.1. Capaz de ejecutar diferentes piezas del nivel correspondiente.</p>	<p>1.1.1. Escala de Re mayor y Si menor</p> <p>2.2.1. Obras sugeridas para el curso. Green Leaves Anonymous (Miles Davis) Jazz</p>	<p>1.1.1.1. Ejecuta y practica, con metrónomo la pieza dada</p> <p>2.1.1.1. Práctica ritmos a tiempo lento con metrónomo</p>	<p><b>Lista de cotejo</b> Asistencia 5Pts. Competencias adquiridas 5Pts. Técnica de estudio 5Pts. Aplicación de lo visto en clase. 5Pts.  <b>20 puntos</b></p>	<p><b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b> Partituras, instrumentos musicales, lápiz, borrador.</p> <p><b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Computadora Celular</p> <p><b>APLICACIONES WEB:</b> Classroom, WhatsApp, Google Meet.</p>

**Cronograma del Curso de Práctica y Ejecución Instrumental (Colectiva I)**

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

Actividades		Del 06 de junio al 30 de junio de 2023																					
		1	2	5	6	7	8	9	12	13	14	15	16	19	20	21	22	23	26	27	28	29	30
Ejecutará y practicará, con metrónomo la pieza dada	X			X	X	X	X	X	X						X								
Practicará ritmos a tiempo lento con metrónomo											X		X		X		X						

La última semana del mes de junio corresponde a Descanso de Medio Año

**Lista de Cotejo de de Práctica y Ejecución Instrumental (Colectiva I)**

Establecimiento: Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", del municipio y departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo					Punteo Total 20 Pts.
		Asistencia 5 Pts.	C. Adquiridas 5 Pts.	Técnica de estudio 5 Pts.	Aplicación 5 Pts.		
1	Wendy Pahola Moreno Ponce	0	0	0	0	0	0
2	Carlos Miguel Rivera Romero	5	4	3	4	16	
3	Otto Esteban Yac Donis	5	3	3	3	14	
4	Paula Sofía flores Mendez	0	0	0	0	0	
5	Sebastián Josué del Cid Ardón	0	0	0	0	0	
6	Benjamin Emmanuelle Coyoy Martínez	5	4	4	4	17	
7	Mariana Vanessa Pocasangre Martínez	5	4	4	4	17	
8	Tania Priscilla Sumalé Carrillo	5	4	4	4	17	
9	Elías Ismael Jerónimo López	5	3	3	3	14	